

**T.C. YEDİTEPE ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ**

2023 2034 AKADEMİK YILI BAHAR DÖNEMİ VİZE SINAV TAKVİMİ

2023-2024 AKADEMİK YILI BAHAR DÖNEMİ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DERS KODU | ŞUBE | DERS ADI | EĞİTMEN | TARİH | GÜN | SAAT | YER | SINAV |
| COMM 120 | 1 | Sanat Tarihi ve Estetik | ÖĞR. GÖR. GÜL BAKAN PhD. | 03.06.2024 | PAZARTESİ | 10:00-11:30 | GSF 631 | YULEARN &ÖDEV TESLİM |
| COMM 120 | 2 | Sanat Tarihi ve Estetik | DR. ÖĞR. ÜYESİ İBRAHİM CEM BÖLÜKTAŞ | 04.06.2024 | SALI | 14:00-17:00 | GSF 304-305 | YULEARN &ÖDEV TESLİM |
| COMM 120 | 3 | Sanat Tarihi ve Estetik | ÖĞR. GÖR. GÜL BAKAN PhD. | 06.06.2024 | PERŞEMBE | 10:00-11:30 | GSF 631 | YULEARN&ÖDEV TESLİM |
| COMM 202 | 1 | Medya Analizleri | ÖĞR. GÖR. GÜL BAKAN PhD. | 05.06.2024 | ÇARŞAMBA | 12:30-14:00 | GSF 403 | YAZILI SINAV |
| COMM 300 | 1 | Staj | ÖĞR. GÖR. YASEMİN ÜLGEN MULUK | 04.06.2024 | SALI | 09:00-11:30 | GSF 635 | PROJE |
| COMM 442 | 1 | Medya Yönetimi | PROF. DR. NEDA ÜÇER | 04.06.2024 | SALI | 11:30-14:00 | HUKUK 125 | YAZILI SINAV |
| GRA 203 | 1 | Tipografi | AR. GÖR. NEHİR DAĞLI | 10.06.2024 | PAZARTESİ | 14:00-16:00 | GSF 641 | PROJE TESLİM |
| GRA 203 | 2 | Tipografi | AR. GÖR. NEHİR DAĞLI | 12.04.2024 | ÇARŞAMBA | 09:00-11:30 | GSF 542 | PROJE TESLİM |
| GRA 203 | 3 | Tipografi | AR. GÖR. NEHİR DAĞLI | 12.06.2024 | ÇARŞAMBA | 14:00-16:00 | GSF 641 | PROJE TESLİM |
| VCD 172 | 1 | Dijital Tasarım | DR. ÖĞR. ÜYESİ İREM TEKİN YÜCESOY | 04.06.2024 | SALI | 09:00-11:30 | GSF 640 | YULEARN PROJE TESLİM |
| VCD 172 | 2 | Dijital Tasarım | DR. ÖĞR. ÜYESİ İREM TEKİN YÜCESOY | 05.06.2024 | ÇARŞAMBA | 09:00-11:30 | GSF 640 | YULEARN PROJE TESLİM |
| VCD 172 | 3 | Dijital Tasarım | DR. ÖĞR. ÜYESİ İREM TEKİN YÜCESOY | 07.06.2024 | CUMA | 09:00-11:30 | GSF 640 | YULEARN PROJE TESLİM |
| VCD 210 | 1 | Güncel Sanat Konseptleri | DR. ÖĞR. ÜYESİ İBRAHİM CEM BÖLÜKTAŞ | 07.06.2024 | CUMA | 09:00-11:30 | GSF 541 | YULEARN &ÖDEV TESLİM |
| VCD 271 | 1 | Sanal Ortamda Modelleme | ÖĞR. GÖR. KADİR GÖKHAN GÜRBÜZ | 06.06.2024 | PERŞEMBE | 14:00-18:00 | GSF 642 | PROJE TESLİM&SUNUM |
| DERS KODU | ŞUBE | DERS ADI | EĞİTMEN | TARİH | GÜN | SAAT | YER | SINAV |
| VCD 272 | 1 | Hareket Tasarımında 3 Boyut | ÖĞR. GÖR. YASEMİN ÜLGEN MULUK | 03.06.2024 | PAZARTESİ | 09:00-11:30 | GSF 642 | ÖDEV&PROJE |
| VCD 272 | 2 | Hareket Tasarımında 3 Boyut | ÖĞR. GÖR. YASEMİN ÜLGEN MULUK | 03.06.2024 | PAZARTESİ | 13:00-15:00 | GSF 642 | ÖDEV&PROJE |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| VCD | 273 | | 1 | Dijital Tasarım ve İllüstrasyon | | | ÖĞR. GÖR. KADİR GÖKHAN GÜRBÜZ | 07.06.2024 | CUMA | 14:00-18:00 | GSF 642 | | PROJE TESLİM&SUNUM |
| VCD | 274 | | 1 | Hareketli Görüntüler | | | ÖĞR. GÖR. KADİR GÖKHAN GÜRBÜZ | 04.06.2024 | SALI | 09:00-13:00 | GSF 642 | | PROJE TESLİM&SUNUM |
| VCD | 274 | | 2 | Hareketli Görüntüler | | | ÖĞR. GÖR. KADİR GÖKHAN GÜRBÜZ | 04.06.2024 | SALI | 14:00-18:00 | GSF 642 | | PROJE TESLİM&SUNUM |
| VCD | 311 | | 1 | Dijital Videoya Giriş | | | DR. ÖĞR. ÜYESİ EMRE EMREM | 05.06.2024 | ÇARŞAMBA | 10:00-12:00 | GSF 642 | | PROJE TESLİM&SUNUM |
| VCD | 312 | | 1 | Dijital Video Yapımı | | | DR. ÖĞR. ÜYESİ EMRE EMREM | 11.06.2024 | SALI | 10:00-13:00 | GSF 641 | | PROJE TESLİM&SUNUM |
| VCD | 312 | | 2 | Dijital Video Yapımı | | | DR. ÖĞR. ÜYESİ EMRE EMREM | 11.06.2024 | SALI | 14:00-17:00 | GSF 641 | | PROJE TESLİM&SUNUM |
| VCD | 370 | | 1 | Yaratıcı Marka Tasarımı | | | ÖĞR. GÖR. GÜL BAKAN PhD. | 04.06.2024 | SALI | 10:00-11:30 | GSF 631 | | YULEARN &ÖDEV TESLİM |
| VCD | 372 | | 1 | Oyun Tasarımı Geliştirme | | | ÖĞR. GÖR. YASEMİN ÜLGEN MULUK | 06.06.2024 | PERŞEMBE | 09:00-11:30 | GSF 642 | | ÖDEV&PROJE |
| VCD | 378 | | 1 | Yaratıcı Düşünce | | | DR. ÖĞR. ÜYESİ MERVE ÇAŞKURLU | 03.06.2024 | PAZARTESİ | 09:00-12:00 | GSF 641 | | PROJE TESLİM&SUNUM |
| VCD | 378 | | 2 | Yaratıcı Düşünce | | | DR. ÖĞR. ÜYESİ İBRAHİM CEM BÖLÜKTAŞ | 07.06.2024 | CUMA | 14:00-17:00 | GSF 641 | | ÖDEV&YULEARN |
| VCD | 382 | | 1 | Ses Stüdyosu | | | ÖĞR. GÖR. UĞURCAN MOROĞLU | 14.06.2024 | CUMA | 09:00-13:00 | GSF 642 | | SINIF İÇİ UYGULAMA |
| VCD | 384 | | 1 | Görsel İletişim Tasarımı Atölyesi | | | DR. ÖĞR. ÜYESİ MERVE ÇAŞKURLU | 03.06.2024 | PAZARTESİ | 14:00-18:00 | GSF 542 | | PROJE TESLİM&SUNUM |
| VCD | 384 | | 2 | Görsel İletişim Tasarımı Atölyesi | | | DR. ÖĞR. ÜYESİ MERVE ÇAŞKURLU | 06.06.2024 | PERŞEMBE | 14:00-18:00 | GSF 641 | | PROJE TESLİM&SUNUM |
| VCD | 400 | | 1 | Disiplinlerarası İletişim Tasarımı Uygulamaları | | | AR. GÖR. NEHİR DAĞLI | 04.06.2024 | SALI | 14:00-17:00 | GSF 542 | | PROJE TESLİM&SUNUM |
| VCD | 422 | | 1 | Dijital Kültür | | | ÖĞR. GÖR. GÜL BAKAN PhD. | 03.06.2024 | PAZARTESİ | 12:30-13:30 | GSF 631 | | YULEARN &ÖDEV TESLİM |
| VCD | 436 | | 1 | Ürün ve Kavram Geliştirme | | | DR. ÖĞR. ÜYESİ İREM TEKİN YÜCESOY | 06.06.2024 | PERŞEMBE | 09:00-11:30 | GSF 640 | | YULEARN PROJE TESLİM |
| VCD | 436 | | 2 | Ürün ve Kavram Geliştirme | | | DR. ÖĞR. ÜYESİ İBRAHİM CEM BÖLÜKTAŞ | 06.06.2024 | PERŞEMBE | 13:00-16:00 | GSF 540 | | YULEARN &ÖDEV TESLİM |
| DERS KODU | | ŞUBE | | | DERS ADI | EĞİTMEN | | TARİH | GÜN | SAAT | | YER | SINAV | |
| VCD | 492 | | 1 | Mezuniyet Projesi | | | PROF. DR. NEDA ÜÇER | 05.06.2024 | ÇARŞAMBA | 09:00-16:00 | GSF 217 | | YULEARN PROJE TESLİM&SUNUM |
| VCD | 492 | | 2 | Mezuniyet Projesi | | | DR. ÖĞR. ÜYESİ MERVE ÇAŞKURLU | 05.06.2024 | ÇARŞAMBA | 09:00-16:00 | GSF 217 | | YULEARN PROJE TESLİM&SUNUM |
| VCD | 492 | | 3 | Mezuniyet Projesi | | | DR. ÖĞR. ÜYESİ İBRAHİM CEM BÖLÜKTAŞ | 05.06.2024 | ÇARŞAMBA | 09:00-16:00 | GSF 217 | | YULEARN PROJE TESLİM&SUNUM |
| VCD | 492 | | 4 | Mezuniyet Projesi | | | ÖĞR. GÖR. YASEMİN ÜLGEN MULUK | 05.06.2024 | ÇARŞAMBA | 09:00-16:00 | GSF 217 | | YULEARN PROJE TESLİM&SUNUM |
| VCD | 492 | | 5 | Mezuniyet Projesi | | | ÖĞR. GÖR. KADİR GÖKHAN GÜRBÜZ | 05.06.2024 | ÇARŞAMBA | 09:00-16:00 | GSF 217 | | YULEARN PROJE TESLİM&SUNUM |

KODU



COURSE

CODE

SECTION COURSE TITLE

INSTRUCTOR

DATE

DAY

HOUR

PLACE

EXAM

**T.C. YEDİTEPE UNIVERSITY COMMMUNICATION FACULTY**

MIDTERM EXAM SCHEDULE

2023-2024 ACADEMIC YEAR SPRING SEMESTER

2023-2024 AKADEMİK YILI BAHAR DÖNEMİ

CODE SECTION NAME

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| COMM | 120 | 1 | Art History and Aesthetics | INS. DR. GÜL BAKAN PhD. | 03.06.2024 | MONDAY | 10:00-12:00 | FAB 631 | YULEARN&PAPER SUBMISSION |
| COMM | 120 | 2 | Art History and Aesthetics | ASSIST. PROF DR. İBRAHİM CEM BÖLÜKTAŞ | 04.06.2024 | TUESDAY | 14:00-17:00 | FAB 304-305 | YULEARN&PAPER SUBMISSION |
| COMM | 120 | 3 | Art History and Aesthetics | INS. DR. GÜL BAKAN PhD. | 06.06.2024 | THURSDAY | 10:00-12:00 | FAB 631 | YULEARN&PAPER SUBMISSION |
| COMM | 202 | 1 | Media Analysis | INS. DR. GÜL BAKAN PhD. | 05.06.2024 | WEDNESDAY | 12:30-14:00 | FAB 403 | EXAM |
| COMM | 300 | 1 | Staj | ÖĞR. GÖR. YASEMİN ÜLGEN MULUK | 04.06.2024 | TUESDAY | 09:00-11:30 | GSF 635 | PROJECT |
| COMM | 442 | 1 | Media Management | PROF. DR. NEDA ÜÇER | 04.06.2024 | TUESDAY | 09:00-11:00 | LAW 125 | EXAM |
| GRA | 203 | 1 | Typography | RES. ASSISTANT NEHİR DAĞLI | 10.06.2024 | MONDAY | 14:00-15:00 | FAB 641 | PROJECT SUBMISSION |
| GRA | 203 | 2 | Typography | RES. ASSISTANT NEHİR DAĞLI | 12.04.2024 | WEDNESDAY | 10:00-11:00 | FAB 542 | PROJECT SUBMISSION |
| GRA | 203 | 3 | Typography | RES. ASSISTANT NEHİR DAĞLI | 12.06.2024 | WEDNESDAY | 14:00-15:00 | FAB 641 | PROJECT SUBMISSION |
| VCD | 172 | 1 | Digital Design | ASSIST. PROF DR. İREM TEKİN YÜCESOY | 04.06.2024 | TUESDAY | 10:00-11:00 | FAB 640 | YULEARN SUBMISSION |
| VCD | 172 | 2 | Digital Design | ASSIST. PROF DR. İREM TEKİN YÜCESOY | 05.06.2024 | WEDNESDAY | 10:00-11:00 | FAB 640 | YULEARN SUBMISSION |
| VCD | 172 | 3 | Digital Design | ASSIST. PROF DR. İREM TEKİN YÜCESOY | 07.06.2024 | FRIDAY | 10:00-11:00 | FAB 640 | YULEARN SUBMISSION |
| VCD | 210 | 1 | Contemporary Art Concepts | ASSIST. PROF DR. İBRAHİM CEM BÖLÜKTAŞ | 07.06.2024 | FRIDAY | 09:00-11:30 | GSF 541 | YULEARN&PAPER SUBMISSION |
| VCD | 271 | 1 | Modeling in Virtual Environments | INS. KADİR GÖKHAN GÜRBÜZ | 06.06.2024 | THURSDAY | 14:00-18:00 | FAB 642 | |  | | --- | | PROJECT  SUBMISSION&PRESENTATION | |
| VCD | 272 | 1 | Motion Design in 3D | INSTRUCTOR YASEMİN ÜLGEN MULUK | 03.06.2024 | MONDAY | 10:00-12:00 | FAB 642 | ASSIGNMENT&PROJECT |
| VCD | 272 | 2 | Motion Design in 3D | INSTRUCTOR YASEMİN ÜLGEN MULUK | 03.06.2024 | MONDAY | 14:00-16:00 | FAB 642 | ASSIGNMENT&PROJECT |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| VCD | 273 | 1 | Digital Design and Illustration | INSTRUCTOR KADİR GÖKHAN GÜRBÜZ | 07.06.2024 | FRIDAY | 14:00-18:00 | FAB 642 | PROJECT  SUBMISSION&PRESENTATION |
| VCD | 274 | 1 | Motion Design | INSTRUCTOR KADİR GÖKHAN GÜRBÜZ | 04.06.2024 | TUESDAY | 09:00-13:00 | FAB 642 | PROJECT SUBMISSION&PRESENTATION |
| VCD | 274 | 2 | Motion Design | INSTRUCTOR KADİR GÖKHAN GÜRBÜZ | 04.06.2024 | TUESDAY | 14:00-18:00 | FAB 642 | PROJECT SUBMISSION&PRESENTATION |
| VCD | 311 | 1 | Introduction to Digital Video | ASSIST. PROF DR. EMRE EMREM | 05.06.2024 | WEDNESDAY | 10:00-12:00 | FAB 642 | PROJECT 11SUBMISSION&PRESENTATION |
| VCD | 312 | 1 | Digital Video Production | ASSIST. PROF DR. EMRE EMREM | 11.06.2024 | TUESDAY | 10:00-13:00 | FAB 641 | PROJECT 11SUBMISSION&PRESENTATION |
| VCD | 312 | 2 | Digital Video Production | ASSIST. PROF DR. EMRE EMREM | 11.06.2024 | TUESDAY | 14:00-17:00 | FAB 641 | PROJECT 11SUBMISSION&PRESENTATION |
| VCD | 370 | 1 | Creative Brand Design | INS. DR. GÜL BAKAN PhD. | 04.06.2024 | TUESDAY | 10:00-12:00 | FAB 631 | YULEARN&PAPER SUBMISSION |
| VCD | 372 | 1 | Game Design Development | INSTRUCTOR YASEMİN ÜLGEN MULUK | 06.06.2024 | THURSDAY | 09:00-11:00 | FAB 642 | ASSIGNMENT&PROJECT |
| VCD | 378 | 1 | Creative Thinking | ASSIST. PROF DR. MERVE ÇAŞKURLU | 03.06.2024 | MONDAY | 09:00-12:00 | FAB 641 | PRESENTATION&ASSIGNMENT SUBMISSION |
| VCD | 378 | 2 | Creative Thinking | ASSIST. PROF DR. İBRAHİM CEM BÖLÜKTAŞ | 07.06.2024 | FRIDAY | 14:00-17:00 | FAB 641 | YULEARN&PAPER SUBMISSION |
| VCD | 382 | 1 | Sound Studio | INSTRUCTOR UĞURCAN MOROĞLU | 14.06.2024 | FRIDAY | 09:00-13:00 | FAB 642 | IN CLASS PROJECT |
| VCD | 384 | 1 | Visual Communication Design Workshop | ASSIST. PROF DR. MERVE ÇAŞKURLU | 03.06.2024 | MONDAY | 13:00-16:00 | FAB 542 | PRESENTATION&ASSIGNMENT SUBMISSION |
| VCD | 384 | 2 | Visual Communication Design Workshop | ASSIST. PROF DR. MERVE ÇAŞKURLU | 06.06.2024 | THURSDAY | 13:00-17:00 | FAB 641 | PRESENTATION&ASSIGNMENT SUBMISSION |
| VCD | 400 | 1 | Interdisciplinary Communication Design Practices | RES. ASSISTANT NEHİR DAĞLI | 04.06.2024 | TUESDAY | 14:00-17:00 | FAB 542 | PROJECT 11SUBMISSION&PRESENTATION |
| VCD | 422 | 1 | Digital Culture | INS. DR. GÜL BAKAN PhD. | 03.06.2024 | MONDAY | 12:30-13:30 | FAB 631 | YULEARN&PAPER SUBMISSION |
| VCD | 436 | 1 | Product Concept Development | ASSIST. PROF DR. İREM TEKİN YÜCESOY | 06.06.2024 | THURSDAY | 09:00-10:00 | FAB 641 | YULEARN SUBMISSION |
| VCD | 436 | 2 | Product Concept Development | ASSIST. PROF DR. İBRAHİM CEM BÖLÜKTAŞ | 06.06.2024 | THURSDAY | 13:00-16:00 | FAB 640 | YULEARN&PAPER SUBMISSION |
| VCD | 492 | 1 | Graduation Project | PROF. DR. NEDA ÜÇER | 05.06.2024 | WEDNESDAY | 09:00-15:00 | FAB 540 | YULEARN SUBMISSION&PRESENTATION |
| VCD | 492 | 2 | Graduation Project | ASSIST. PROF DR. MERVE ÇAŞKURLU | 05.06.2024 | WEDNESDAY | 09:00-15:00 | FAB 540 | YULEARN SUBMISSION&PRESENTATION |
| VCD | 492 | 3 | Graduation Project | ASSIST. PROF DR. İBRAHİM CEM BÖLÜKTAŞ | 05.06.2024 | WEDNESDAY | 09:00-15:00 | FAB 540 | YULEARN SUBMISSION&PRESENTATION |
| VCD | 492 | 4 | Graduation Project | INSTRUCTOR YASEMİN ÜLGEN MULUK | 05.06.2024 | WEDNESDAY | 09:00-15:00 | FAB 540 | YULEARN SUBMISSION&PRESENTATION |
| VCD | 492 | 5 | Graduation Project | NSTRUCTOR KADİR GÖKHAN GÜRBÜZ | 05.06.2024 | WEDNESDAY | 09:00-15:00 | FAB 540 | YULEARN SUBMISSION&PRESENTATION |

VCD 492 5 Project INSTRUCTOR KADİR GÖKHAN GÜRBÜZ 05.06.2024 WEDNESDAY 09:00-15:00 LAW Z10-A YULEARN fffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffffff SUBMISSION&PRESENTATION