

T.C. YEDİTEPE ÜNİVERSİTESİ
İLETİŞİM FAKÜLTESİ



2023 2024 AKADEMİK YILI BAHAR DÖNEMİ
BÜTÜNLEME SINAV TAKVİMİ

| DERS KODU | ŞUBE | DERS ADI | EĞİTMEN | TARİH | GÜN | SAAT | YER | SINAV |
|-----------|------|-----------------------------|-------------------------------------|------------|-----------|--------------|-----------|-----------------------|
| COMM 120 | 2 | Sanat Tarihi ve Estetik | DR. ÖĞR. ÜYESİ İBRAHİM CEM BÖLÜKTAŞ | 25.06.2024 | SALI | 14:00-17:00 | GSF 209 | YULEARN & ÖDEV TESLİM |
| COMM 120 | 3 | Sanat Tarihi ve Estetik | ÖĞR. GÖR. GÜL BAKAN PhD. | 24.06.2024 | PAZARTESİ | 10:00-11:30 | GSF 543 | YULEARN&ÖDEV TESLİM |
| COMM 202 | 1 | Medya Analizleri | ÖĞR. GÖR. GÜL BAKAN PhD. | 26.06.2024 | ÇARŞAMBA | 14:00-15:30 | GSF 543 | YAZILI SINAV |
| GRA 203 | 1 | Tipografi | AR. GÖR. NEHİR DAĞLI | 02.07.2024 | SALI | 09:00-11:30 | GSF 632 | ÖDEV TESLİM |
| GRA 203 | 2 | Tipografi | AR. GÖR. NEHİR DAĞLI | 02.07.2024 | SALI | 09:00-11:30 | GSF 632 | ÖDEV TESLİM |
| GRA 203 | 3 | Tipografi | AR. GÖR. NEHİR DAĞLI | 02.07.2024 | SALI | 09:00-11:30 | GSF 632 | ÖDEV TESLİM |
| VCD 210 | 1 | Güncel Sanat Konseptleri | DR. ÖĞR. ÜYESİ İBRAHİM CEM BÖLÜKTAŞ | 28.06.2024 | CUMA | 10:00-12:00 | GSF 641-A | YULEARN & ÖDEV TESLİM |
| VCD 272 | 1 | Hareket Tasarımında 3 Boyut | ÖĞR. GÖR. YASEMİN ÜLGEN MULUK | 26.06.2024 | ÇARŞAMBA | 10:00-12:00 | GSF 642 | YAZILI SINAV |
| VCD 312 | 2 | Dijital Video Yapımı | DR. ÖĞR. ÜYESİ EMRE EMREM | 27.06.2024 | PERŞEMBE | 11:30-12:30 | GSF 640 | ÖDEV TESLİM |
| VCD 378 | 1 | Yaratıcı Düşünce | DR. ÖĞR. ÜYESİ MERVE ÇAŞKURLU | 26.06.2024 | ÇARŞAMBA | 09:30-11:30 | GSF 641 | PROJE TESLİM&SUNUM |
| VCD 378 | 2 | Yaratıcı Düşünce | DR. ÖĞR. ÜYESİ İBRAHİM CEM BÖLÜKTAŞ | 28.06.2024 | CUMA | 14:00-16:00 | GSF 641-A | ÖDEV TESLİM |
| VCD 382 | 1 | Ses Stüdyosu | ÖĞR. GÖR. UĞURCAN MOROĞLU | 28.06.2024 | CUMA | 09:00-13:00 | GSF 642 | SINIF İÇİ UYGULAMA |
| VCD 422 | 1 | Dijital Kültür | ÖĞR. GÖR. GÜL BAKAN PhD. | 25.06.2024 | SALI | 10:00 -12:00 | GSF 641 | YULEARN & ÖDEV TESLİM |
| VCD 492 | 3 | Mezuniyet Projesi | DR. ÖĞR. ÜYESİ İBRAHİM CEM BÖLÜKTAŞ | 27.06.2024 | PERŞEMBE | 13:00-14:00 | GSF 642 | PROJE TESLİM&SUNUM |

T.C. YEDİTEPE UNIVERSITY
COMMUNICATION FACULTY



MAKE-UP EXAM SCHEDULE
2023-2024 ACADEMIC YEAR SPRING SEMESTER

| COURSE | CODE | SECTION | NAME | INSTRUCTOR | DATE | DAY | HOUR | PLACE | EXAM |
|--------|------|---------|----------------------------|---------------------------------------|------------|-----------|--------------|-----------|------------------------------------|
| COMM | 120 | 2 | Art History and Aesthetics | ASSIST. PROF DR. İBRAHİM CEM BÖLÜKTAŞ | 25.06.2024 | TUESDAY | 14:00-17:00 | FAB 209 | PAPER SUBMISSION |
| COMM | 120 | 3 | Art History and Aesthetics | INS. DR. GÜL BAKAN PhD. | 24.06.2024 | MONDAY | 10:00-11:30 | FAB 543 | YULEARN&PAPER SUBMISSION |
| COMM | 202 | 1 | Media Analysis | INS. DR. GÜL BAKAN PhD. | 26.06.2024 | WEDNESDAY | 14:00-15:30 | FAB 543 | EXAM |
| GRA | 203 | 1 | Typography | RES. ASSISTANT NEHİR DAĞLI | 02.07.2024 | TUESDAY | 09:00-11:30 | FAB 632 | PROJECT SUBMISSION |
| GRA | 203 | 2 | Typography | RES. ASSISTANT NEHİR DAĞLI | 02.07.2024 | TUESDAY | 09:00-11:30 | FAB 632 | PROJECT SUBMISSION |
| GRA | 203 | 3 | Typography | RES. ASSISTANT NEHİR DAĞLI | 02.07.2024 | TUESDAY | 09:00-11:30 | FAB 632 | PROJECT SUBMISSION |
| VCD | 210 | 1 | Contemporary Art Concepts | ASSIST. PROF DR. İBRAHİM CEM BÖLÜKTAŞ | 28.06.2024 | FRIDAY | 10:00-12:00 | GSF 641-A | PAPER SUBMISSION |
| VCD | 272 | 1 | Motion Design in 3D | INSTRUCTOR YASEMİN ÜLGEN MULUK | 26.06.2024 | WEDNESDAY | 10:00-12:00 | FAB 642 | EXAM |
| VCD | 312 | 2 | Digital Video Production | ASSIST. PROF DR. EMRE EMREM | 27.06.2024 | THURSDAY | 11:30-12:30 | FAB 641 | PROJECT SUBMISSION |
| VCD | 378 | 1 | Creative Thinking | ASSIST. PROF DR. MERVE ÇAŞKURLU | 26.06.2024 | WEDNESDAY | 09:30-11:30 | FAB 641 | PRESENTATION&ASSIGNMENT SUBMISSION |
| VCD | 378 | 2 | Creative Thinking | ASSIST. PROF DR. İBRAHİM CEM BÖLÜKTAŞ | 28.06.2024 | FRIDAY | 14:00-16:00 | FAB 641-A | PAPER SUBMISSION |
| VCD | 382 | 1 | Sound Studio | INSTRUCTOR UĞURCAN MOROĞLU | 28.06.2024 | FRIDAY | 09:00-13:00 | FAB 642 | IN CLASS PROJECT |
| VCD | 422 | 1 | Digital Culture | INS. DR. GÜL BAKAN PhD. | 25.06.2024 | TUESDAY | 10:00 -12:00 | FAB 641 | YULEARN&PAPER SUBMISSION |
| VCD | 492 | 3 | Graduation Project | ASSIST. PROF DR. İBRAHİM CEM BÖLÜKTAŞ | 27.06.2024 | THURSDAY | 13:00-14:00 | FAB 642 | YULEARN SUBMISSION&PRESENTATION |